

EINLADUNG

Licht ist das beherrschende Motiv von den ersten Glasfenstern im Mittelalter bis zur modernen Gestaltung der Fensterflächen. Kein anderer Stoff als das Glas hat auch die Eigenschaft, Licht in Farbe zu wandeln. Mit dem Farbenspiel der Fenster die Herrlichkeit Gottes widerscheinen zu lassen, das war das Leitmotiv gotischer Kirchenarchitektur. Moderne Glasgestalter sprechen von der Nahtstelle zwischen innen und außen, von Offenheit und Geschlossenheit, von Einblick und Ausblick.

Dr. Christian Pletzing Klaus-Uwe Nommensen
Akademiedirektor Michael Bruhn
 Tagungsleitung

Anmeldung

Bitte melden Sie sich mit der beiliegenden Anmeldekarte, telefonisch oder per E-Mail an. Sie erhalten umgehend Nachricht.

Seminarorganisation

Bianca Clasen, Tel.: 04630-55111
E-Mail: clasen@sankelmark.de

Kosten

Die Tagungsgebühr beträgt je Person:
mit Übernachtung und Mahlzeiten
im Einzelzimmer:€ 259,00
im Doppelzimmer:€ 247,00
ohne Übernachtung/Frühstück: € 189,00

Erstbesucherinnen und Erstbesucher von Veranstaltungen des Akademiezentums Sankelmark erhalten **20 % Preisnachlass**.

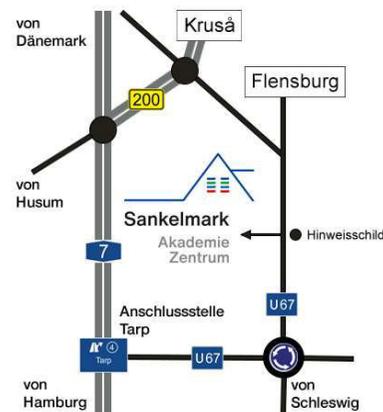
Stornierung

Bei einer Absage 10-4 Tage vor Beginn der Veranstaltung berechnen wir 15 % der Tagungsgebühr, bei 3-1 Tag(en) vor Beginn 25 %, ab dem Anreisetag 50 %. Reist eine angemeldete Person ohne Mitteilung nicht an, ist der gesamte Veranstaltungspreis fällig.

ANREISE

Autofahrer erreichen die Akademie am einfachsten über die Autobahn Hamburg-Flensburg-Kolding (A7), Abfahrt Anschlussstelle Nr. 4 Tarp. Weiter auf der U 46 Richtung Sörup bis zum Kreisverkehr: Von dort der U 67 in Richtung Flensburg folgen, bis nach ca. 6 km ein Hinweisschild den Weg zur Akademie weist.

Bahnreisende fahren bis zum Bahnhof Flensburg. Von dort ist die Akademie Sankelmark mit dem Taxi (Kosten ab ca. 20,00 EUR) oder mit den Buslinien 640 und 860 zu erreichen.



Find us on



Akademie Sankelmark
AKADEMIEZENTRUM SANKELMARK
Akademieweg 6, 24988 Oeversee, Deutschland
Telefon 04630-550
www.sankelmark.de, akademie@sankelmark.de

Inszeniertes (Himmels-)Licht Kirchenfenster im Spiel von Licht und Farbe, Transparenz und Transzendenz



Seminar mit Exkursion
in Zusammenarbeit mit dem
Bibelzentrum Schleswig

6. bis 8. Dezember 2024

PROGRAMM

Freitag, 6. Dezember 2024

18.00 Abendessen

19.00 **Begrüßung und Einführung**

Klaus-Uwe Nommensen,
Akademie Sankelmark,
Michael Bruhn, Bibelzentrum
Schleswig

19.15 **„Auf sie soll scheinen und wirken das göttliche Licht“**

Kirchenfenster als Nahtstelle
zwischen Innen und Außen

Klaus-Uwe Nommensen

anschl. Nach(t)gespräche in der Seebar

Samstag, 7. Dezember 2024

7.30 Frühstück

9.00 **Gläserne Kunst in den Kirchen von Schleswig-Holstein und Hamburg**

Jan Petersen, Kiel

10.30 Tee- und Kaffeepause

11.00 **Fliegen, Pixel, Stilbruch**

Umstrittene Kirchenfenster

Klaus-Uwe Nommensen

12.30 Mittagessen

14.00 Abfahrt nach Flensburg

14.30 **Glaskunst in Flensburg**

Besuch der Kirchen St. Marien,
Heilig-Geist, St. Michael und St. Petri

Klaus-Uwe Nommensen

17.30 Rückfahrt zur Akademie

18.00 Abendessen

19.30 **Mit anderen Augen**

**Poetische Betrachtungen zu
Kirchenfenstern**

Susanne Brandt, Lübeck

anschl. Nach(t)gespräche in der Seebar

Sonntag, 8. Dezember 2024

7.30 Frühstück

9.00 **Glasklare Theologie**

Johannes Schreiters

architekturbezogene Glasmalerei

Michael Bruhn

10.30 Tee- und Kaffeepause

11.00 **Die gläserne Bibel**

Marc Chagall als Fenstergestalter

Michael Bruhn

12.30 Mittagessen

Programmänderung vorbehalten.

Titelbild: Westrosette in der Kathedrale zu Chartres

Foto: Klaus-Uwe Nommensen

REFERENTINNEN | REFERENTEN

Susanne Brandt studierte Bibliothekswesen, Kulturwissenschaften und Nachhaltigkeitsmanagement. Sie entwickelt und begleitet Projekte für Öffentliche Büchereien und Kultureinrichtungen mit dem Schwerpunkt „Natur & kulturelle Bildung“ Sie ist Autorin von Praxis- und Sachbüchern.

Michael Bruhn studierte Theologie in Kiel. Er ist danach in einigen übergemeindlichen und gemeindlichen Stellen als Pastor tätig gewesen und seit 2004 theologischer Referent im Bibelzentrum in Schleswig.

Klaus-Uwe Nommensen ist Studienleiter der Akademie Sankelmark, Theologe und Publizist. Für Bücher und Zeitungen schrieb er Beiträge zur Zeitgeschichte und zum Dialog zwischen Kirche, Kunst und Kultur.

Jan Petersen studierte Diplom-Sozialpädagogik an der Fachhochschule Kiel und anschließend Diplom-Medienwissenschaft an der Technischen Universität Ilmenau. Seit 2007 arbeitet er selbständig in einer eigenen Agentur als Fotograf, Gestalter, Grafiker, Programmierer, Redakteur und Webdesigner. Gemeinsam mit Dr. Axel Lohr hat er 2023 einen umfassenden Bildband zu den Glasmalereien in über 430 Kirchen und Kapellen in Schleswig-Holstein und Hamburg veröffentlicht.