

## EINLADUNG

Geführte Exkursionen und Spaziergänge, Ausstellungen, Musik, Vorträge, Lesungen und kreatives Schreiben: Mit diesem neuen Format bieten wir Ihnen ein abwechslungsreiches Wochenende mit einer jeweils ausgewählten Mischung von unterschiedlichen Facetten aus Kunst und Kultur.

Dr. Christian Pletzing      Klaus-Uwe Nommensen  
Akademiedirektor      Tagungsleitung

## Anmeldung

Bitte melden Sie sich mit der beiliegenden Anmeldekarte, per Fax, telefonisch oder per E-Mail an. Sie erhalten umgehend Nachricht.

## Seminarorganisation

Bianca Clasen, Tel.: 04630-55111  
E-Mail: [clasen@sankelmark.de](mailto:clasen@sankelmark.de)

## Kosten

Die Tagungsgebühr beträgt je Person:  
mit Übernachtung und Mahlzeiten  
im Einzelzimmer: .....€ 342,00  
im Doppelzimmer: .....€ 330,00  
ohne Übernachtung/Frühstück: .....€ 269,00

Erstbesucher von Veranstaltungen des Akademie-zentrums erhalten 20 % Preisnachlass.

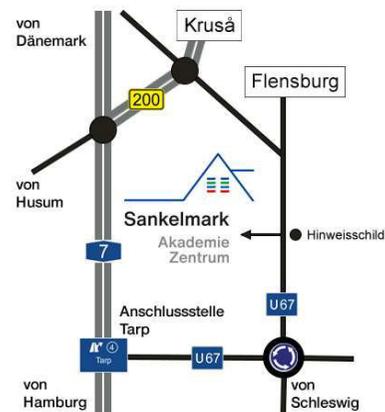
## Stornierung

Bei einer Absage 10-4 Tage vor Beginn der Veranstaltung berechnen wir 15 % der Tagungsgebühr, bei 3-1 Tag(en) vor Beginn 25 %, ab dem Anreisetag 50 %. Reist eine angemeldete Person ohne Mitteilung nicht an, ist der gesamte Veranstaltungspreis fällig.

## ANREISE

**Autofahrer** erreichen die Akademie am einfachsten über die Autobahn Hamburg-Flensburg-Kolding (A7), Abfahrt Anschlussstelle Nr. 4 Tarp. Weiter auf der U 46 Richtung Sörup bis zum Kreisverkehr: Von dort der U 67 in Richtung Flensburg folgen, bis nach ca. 6 km ein Hinweisschild den Weg zur Akademie weist.

**Bahnreisende** fahren bis zum Bahnhof Flensburg. Von dort ist die Akademie Sankelmark mit dem Taxi (Kosten ab ca. 20,00 EUR) oder mit den Buslinien 640 und 860 zu erreichen.



Find us on

# Nord Nord Meer

## Kultur am Wochenende



## Seminar mit Konzert und Exkursion

26. bis 28. Juli 2024

**Akademie Sankelmark**  
AKADEMIEZENTRUM SANKELMARK  
Akademieweg 6, 24988 Oeversee, Deutschland  
Telefon 04630-550, Fax 04630-551-99  
[www.sankelmark.de](http://www.sankelmark.de), [akademie@sankelmark.de](mailto:akademie@sankelmark.de)

## PROGRAMM

### Freitag, 26. Juli 2024

18.00 Abendessen

#### 19.15 Begrüßung und Einführung

Klaus-Uwe Nommensen,  
Akademie Sankelmark

19.45 Abfahrt nach Flensburg

#### 19.30 Von Storm bis Springsteen

Das Dragseth-Trio im Rahmen der  
Flensburger Hofkultur  
Hof Marienburg

anschl. Rückfahrt nach Sankelmark

### Samstag, 27. Juli 2024

7.30 Frühstück

9.15 Abfahrt nach Flensburg

#### 10.00 Keramik selbst bemalen Keramikwerkstatt „Kritzelei“

Sie suchen einen Keramikrohling aus. Mit einer Auswahl aus über 90 Farben, Pinsel, Stempel, Siebdruck, Tape und Stickern können Sie ganz einfach Ihren Lieblingsgegenstand gestalten. Sie brauchen keine Vorerfahrungen.

13.00 Mittagessen im Restaurant  
Borgerforeningen

#### 14.30 „Sonderausstellung FISCH“ Führung im Naturwissenschaftlichen Museum

Von Aal bis Zander über Barsch und Quappe – die Führung stellt die Biologie sowie Lebensweise verschiedener Fischarten vor und beleuchtet auch die Themen Überfischung und nachhaltiges Fischen.

16.00 Tee, Kaffee und Kuchen im  
Museumscafé

#### 16.30 „Szie szolln szehn un kriegen ein schöner Tour“

Ein Petuh-licher Stadtrundgang in  
Flensburg  
Hilke Rudolph

18.00 Rückfahrt nach Sankelmark

19.00 Tagesausklang am Grill

anschl. Nach(t)gespräche in der Seebar

### Samstag, 28. Juli 2024

7.30 Frühstück

#### 9.00 „Wann wird das Licht kommen, und wie?“

Nature Writing als literarische  
Begegnung mit Meer und Küste  
Susanne Brandt, Lübeck

10.00 Tee- und Kaffeepause

#### 10.30 „Die Weite – so nah“. Kreatives Schreiben & Nature Journaling – Schreiben als Vertiefung von Landschafts- und Naturein- drücken

Eine Einführung und anschließende  
Übungen zum Mitmachen  
Susanne Brandt

12.00 Mittagessen

Programmänderung vorbehalten.

Titelgestaltung Klaus-Uwe Nommensen

## REFERENTINNEN | REFERENTEN

**Susanne Brandt** ist Musikbibliothekarin. Sie arbeitet als Lektorin bei der Büchereizentrale Schleswig-Holstein und veröffentlicht regelmäßig Fachbücher zur kreativen Sprach- und Leseförderung sowie Biographien, Aufsätze und Lyrik.

**Das Trio Dragseth** wechselt zwischen Eigenkompositionen und Literaturvertonungen auf Hochdeutsch, Plattdeutsch und Friesisch in ihren Programmen. Aber auch Klassiker amerikanischer Songwriter sind fester Bestandteil ihrer Konzerte. Ihre Musik ist geprägt von romantisch-melancholischer Atmosphäre, erzählt Geschichten von Sehnsucht, Liebe und Verlust. Dabei hat das Trio neben den klassischen Folkinstrumenten auch teils in Vergessenheit geratene Instrumente dabei.

**Die Kritzelei** ist eine der beliebtesten Keramikwerkstätten in Schleswig-Holstein. An gleich zwei Standorten in Flensburg kann jeder seine kreative Ader ausleben und sich inspirieren lassen. Das Keramikmalstudio am Flensburger Nordermarkt bietet über 100 verschiedene vorgefertigte, aber noch nicht glasierte Keramikformen zur Auswahl, die nach eigenen Wünschen gestaltet werden können.

**Hilke Rudolph** ist Stadtführerin, Kabarettistin, spielt gerne politisch kritische Stücke und ist eine Flensburger Pethu-Tante. Sie hat sie sich ganz der Flensburger Grenzsprache verschrieben, dem Petuh.